

WORLD MUSIC: AL VIA IL BANDO DEL 15° PREMIO ANDREA PARODI, PER ARTISTI DI TUTTO IL MONDO

LE FINALI A CAGLIARI IN AUTUNNO

È disponibile il bando di concorso della 15ª edizione del Premio Andrea Parodi, uno dei più importanti contest europei di world music, le cui finali si terranno a Cagliari in autunno.

Il bando è on line su www.fondazioneandreaparodi.it ed è aperto ad artisti non solo italiani ma di tutto il mondo. L'iscrizione è gratuita, la scadenza è fissata al 31 maggio 2022.

Le domande di iscrizione dovranno essere inviate tramite il format presente su

www.fondazioneandreaparodi.it (per informazioni: fondazione.andreaparodi@gmail.com).

Dovranno contenere:

- 2 brani, di cui uno in concorso (2 file mp3, provini o registrazioni live o realizzazioni definitive, anche già edite; indicare con quale dei due brani si intende gareggiare); i brani non possono essere solo strumentali e devono essere identificativi di un intero progetto artistico legato alla world music.
- testi ed eventuali traduzioni in italiano dei due brani;
- curriculum artistico del concorrente (singolo o gruppo).

Tra tutte le iscrizioni una commissione artistica scelta dall'organizzazione selezionerà, in maniera anonima, dieci finalisti, che si esibiranno dal vivo nella fase finale davanti a una ampia giuria composta da autorevoli addetti ai lavori, come cantanti, autori, musicisti, responsabili di festival, manager, discografici, uffici stampa, giornalisti, critici musicali, sia italiani che internazionali.

Il vincitore assoluto avrà diritto ad una borsa di studio di € 2.500, oltre alla possibilità di esibirsi in alcuni festival partner del Parodi nel 2023, come l'European Jazz Expo (Sardegna), Folkest (Friuli), oltre che nello stesso Premio Andrea Parodi. Il vincitore del Premio della Critica avrà invece la possibilità di realizzare un videoclip professionale del brano in concorso, prodotto dalla Fondazione Andrea Parodi. Inoltre, alcuni dei festival partner (come Mare e Miniere, Premio Bianca d'Aponte, Premio Città di Loano per la musica tradizionale italiana, Mo'lestate Spirit Festival, Musicconnect-italy) potranno invitare come ospiti uno o più finalisti.

Proprio recentemente Still Life, vincitori della 13ª edizione, si sono esibiti a Pistoia in rappresentanza del Premio Parodi a "Musicconnect Italy", il primo meeting professionale e show-case festival dedicato alla world music italiana.

Il Premio è nato per rendere omaggio a Andrea Parodi, importante esponente sardo di world music ed è realizzato dall'omonima Fondazione con la direzione artistica di Elena Ledda. Le precedenti edizioni sono state vinte nel 2021 da Matteo Leone (Sardegna), nel 2020 da Still Life (Sicilia/Portogallo), nel 2019 da Fanfara Station (Tunisia, Stati Uniti, Piemonte), nel 2018 da La Maschera (Campania), nel 2017 da Daniela Pes (Sardegna), nel 2016 dai Pupi di Surfaro (Sicilia), nel 2015 da Giuliano Gabriele Ensemble (Lazio), nel 2014 da Flo (Campania), nel 2013 da Unavantaluna (Sicilia), nel 2012 da Elsa Martin (Friuli), nel 2011 da Elva Lutza (Sardegna), nel 2010 dalla Compagnia Triskele (Sicilia), nel 2009 da Francesco Sossio (Puglia).

Per visionare il bando e avere maggiori informazioni:
www.fondazioneandraparodi.it
fondazione.andraparodi@gmail.com

ufficio stampa: Monferr'Autore
monferrautore@gmail.com